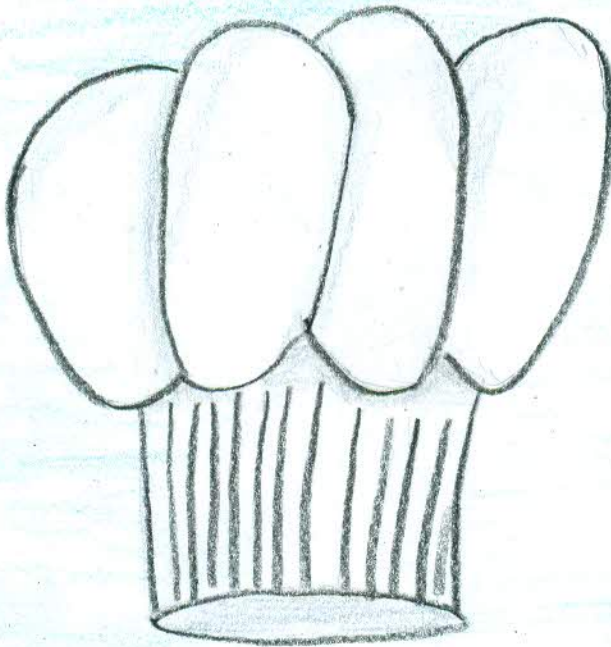
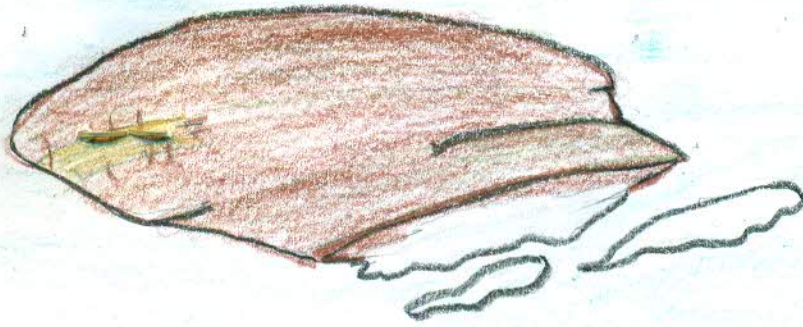


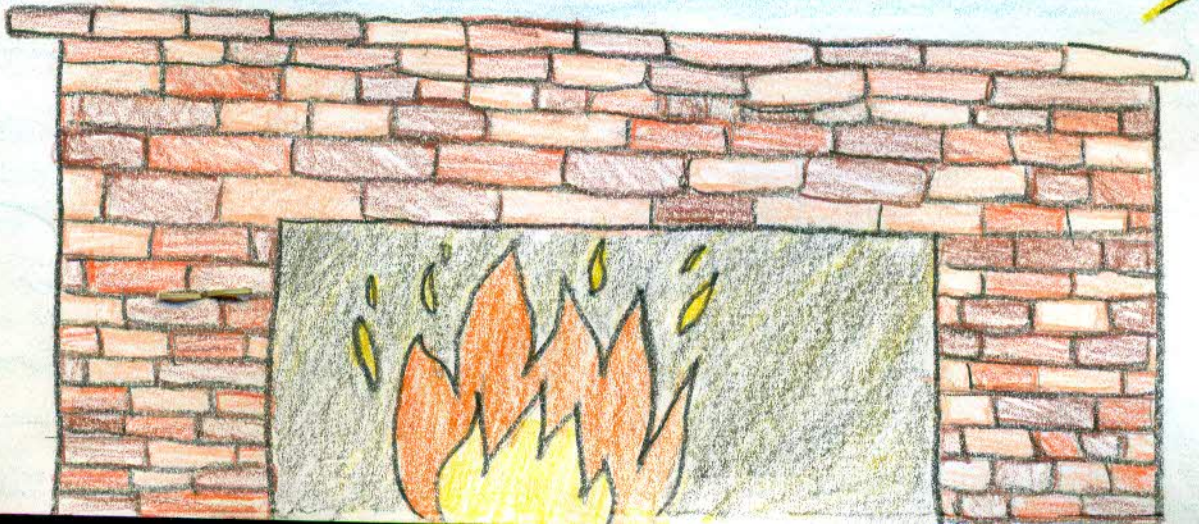


NAPISALA I ILUSTRIRALA MELANI MILIČEVIĆ

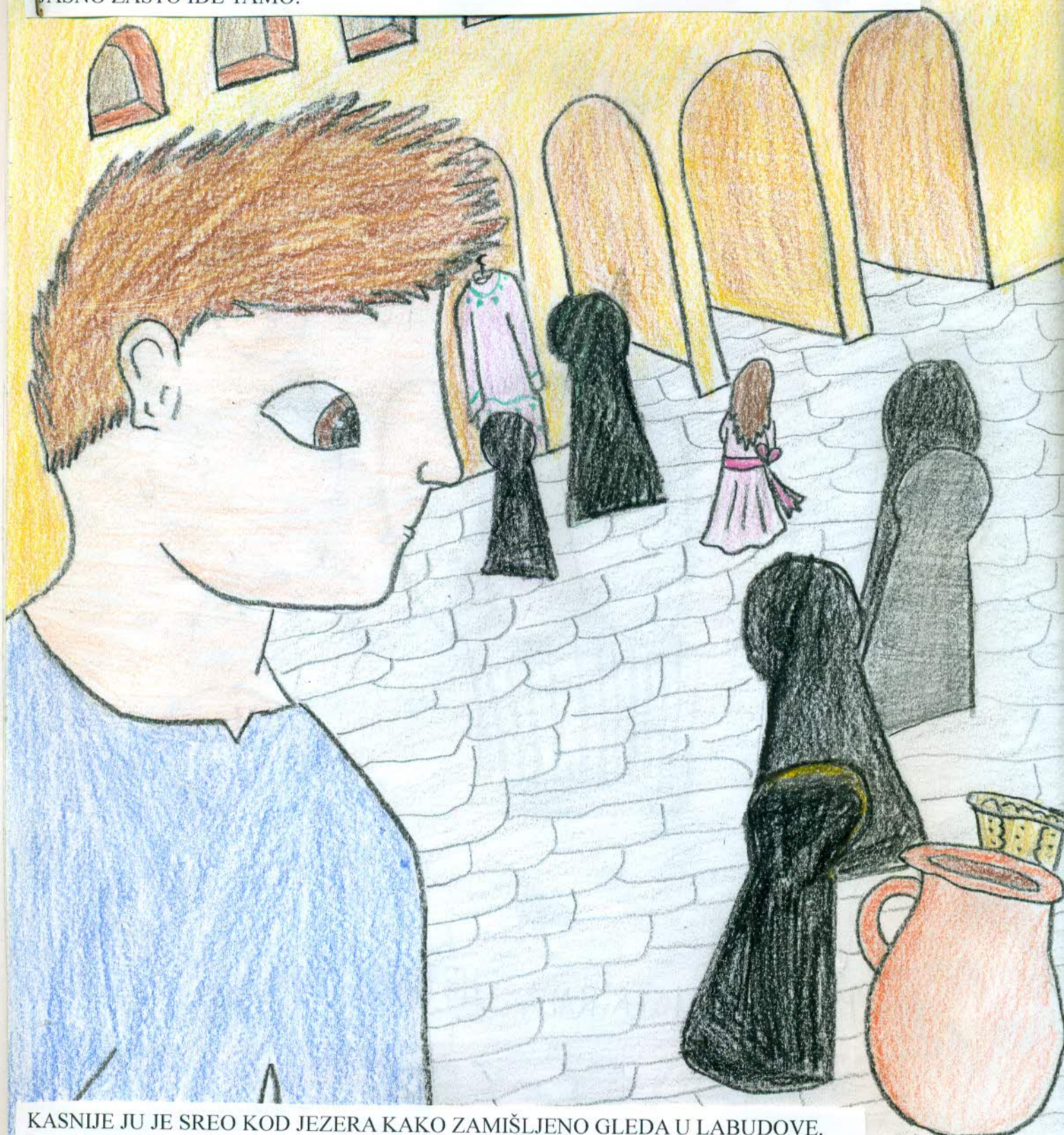




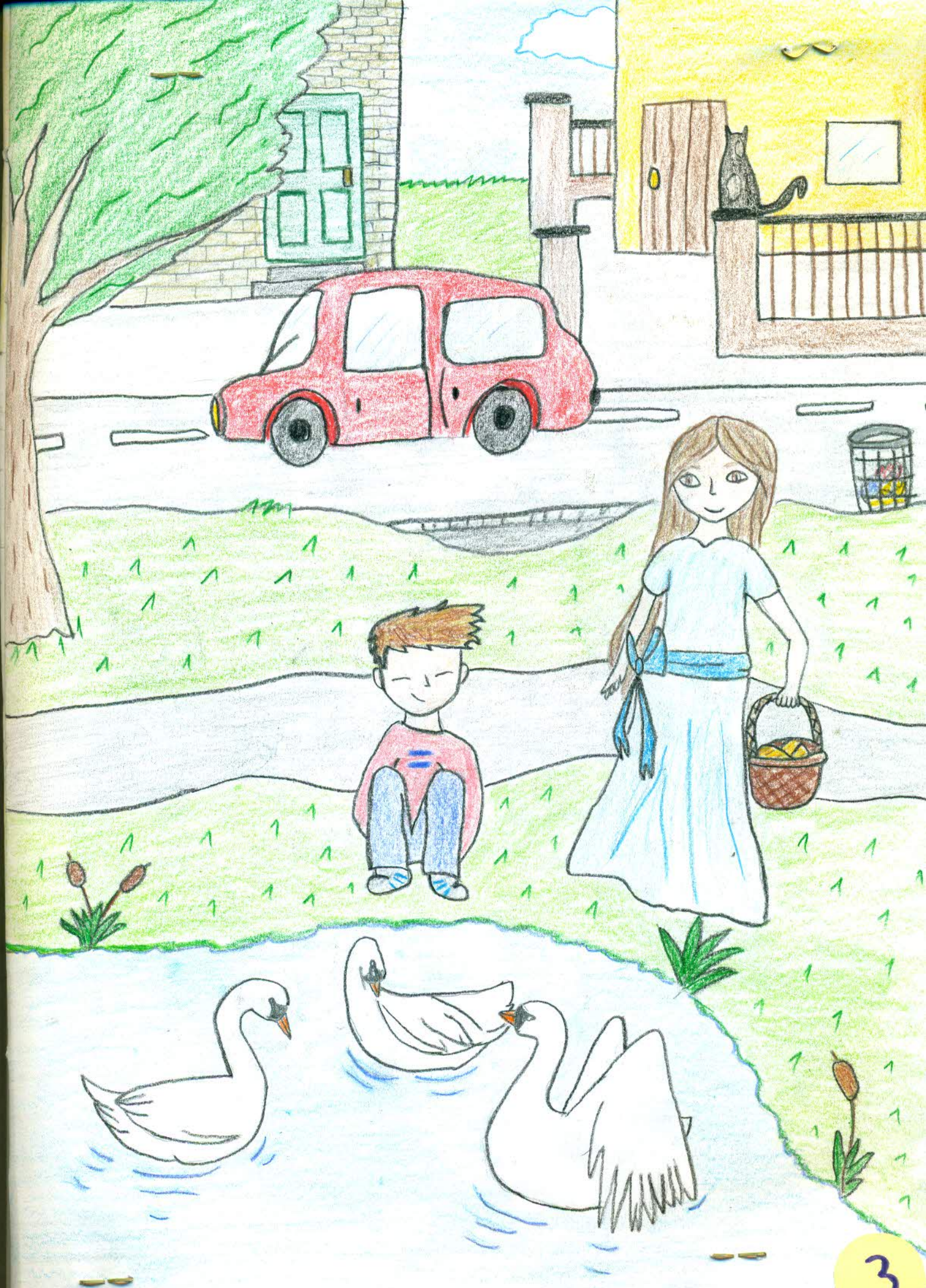
⚡-----⚡
NAPISALA I ILUSTRIRALA MELANI MILIČEVIĆ
⚡-----⚡



DJEČAK MARTIN JE PRIMJETIO DA NJEGOVA MLADA SESTRA KATA ČESTO ODLAZI
NA GRADSKI TRG. JEDAN DAN JU JE PRATIO DA VIDI GJE IDE I NIJE MU BILO
JASNO ZAŠTO IDE TAMO.



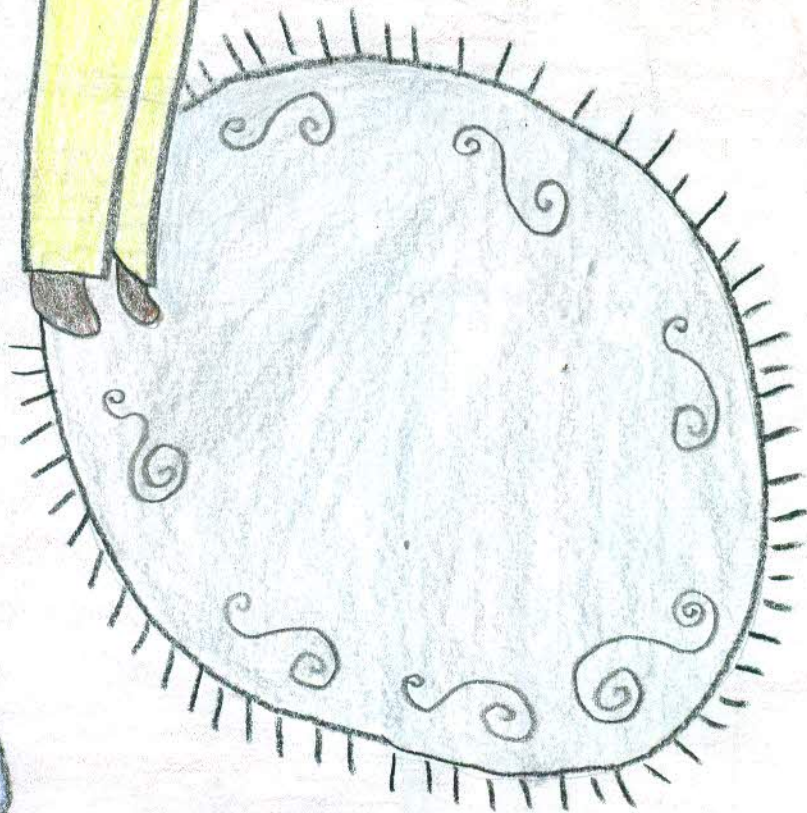
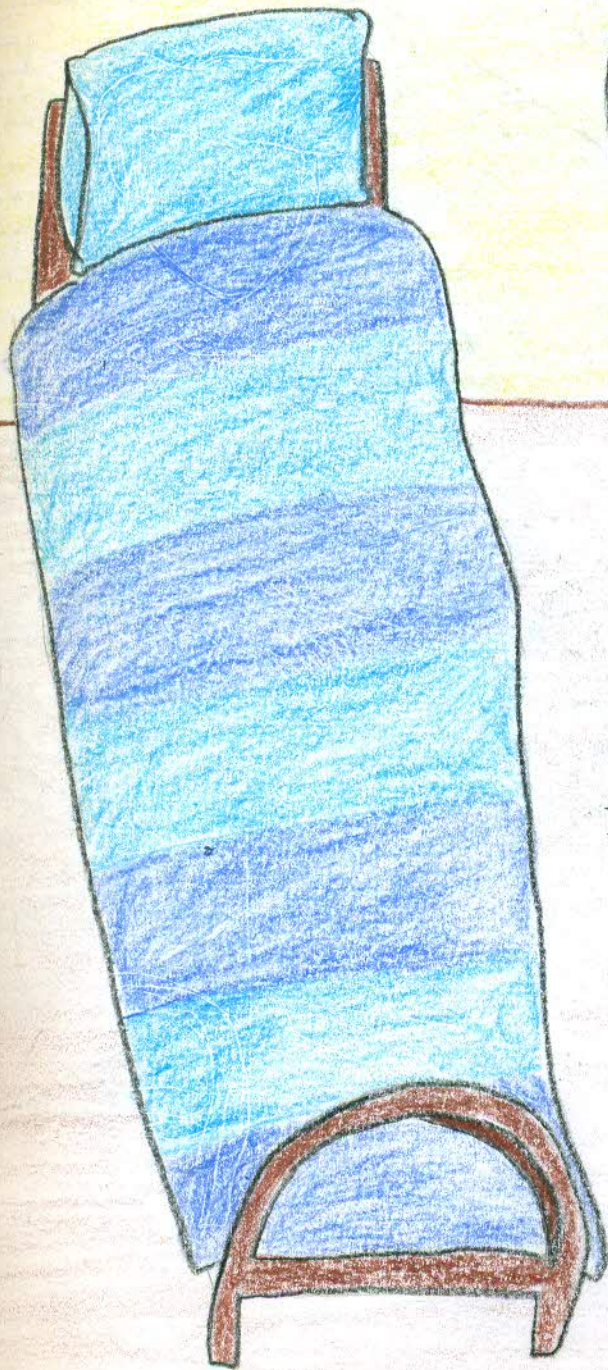
KASNIJE JU JE SREO KOD JEZERA KAKO ZAMIŠLJENO GLEDA U LABUDOVE.
UPITAO JU JE ZAŠTO STALNO IDE NA TRG. KATA MU JE ISPRIČALA KAKO GLEDA
BALERINE SLIČNE OVIM LABUDOVIMA KAKO PLEŠU I DA BI I ONA HTJELA IĆI
TAMO ALI NEMAJU DOVOLJNO NOVCA JER JE TO NAJPOZNATIJA I NAJSKUPLJA
ŠKOLA U GRADU.



MARTIN JE OBEĆAO POMOĆI SESTRI DA SE UPIŠE U ŠKOLU BALETA I ODLUČIO PRONAĆI POSAO.



MARTIN JE BRZO NAŠAO POSAO. PRIHVATIO JE RADITI KOD POZNATOG PEKARA U GRADU JER GA JE OBEĆAO DOBRO PLATITI.

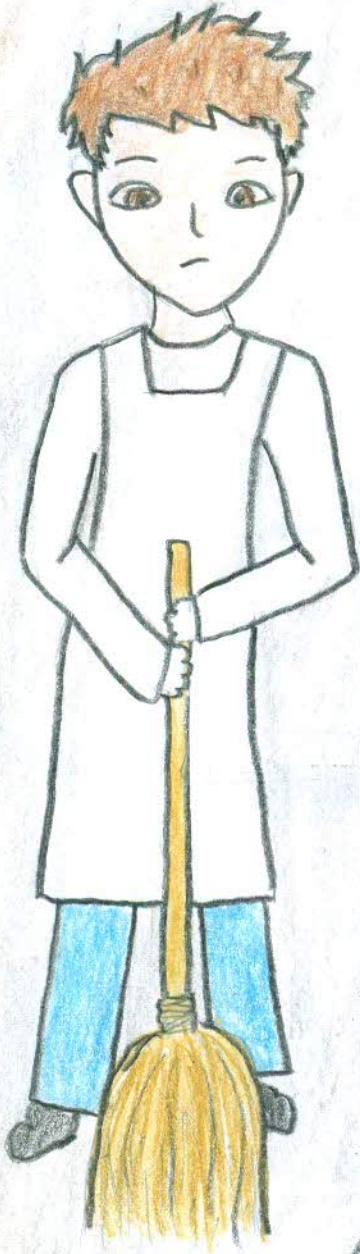


PRVI DAN JE MARTIN MORAO DOĆI JAKO RANO NA POSAO. JOŠ JE BIO MRAK, ALI NIJE MU BILO TEŠKO USTATI. BIO JE VRLO UZBUĐEN.

GAZDA MU JE DAO PREGAČU I PEKARSKU KAPU ZA POČETAK RADA.
MARTINU JE TO BIO PRVI POSAO, ALI BRZO JE UČIO.



PRVIH DANA MARTIN JE SAMO NOSIO VREĆE BRAŠNA, ČISTIO I SPREMAO
ALI NIJE BIO ZADOVOLJAN TIME. HTIO JE BITI PRAVI PEKAR I RADITI S TIJESTOM.



CIJELI DAN JE GLADAO PEKARA KAKO PRAVI PECIVA, A KAD JE PEKAR ZAVRŠIO MARTIN JE UZEO MALO TIJESTA I NAPRAVIO SVOJA PECIVA U OBLIKU RAZNIH ŽIVOTINJA, ISPEKAO IH I ODNIO KATI DA PROBA.



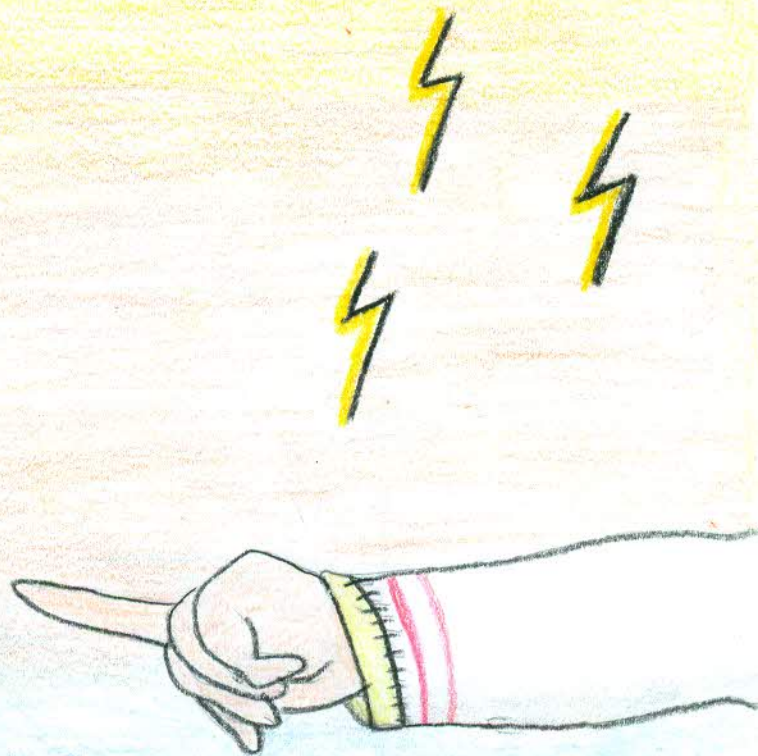
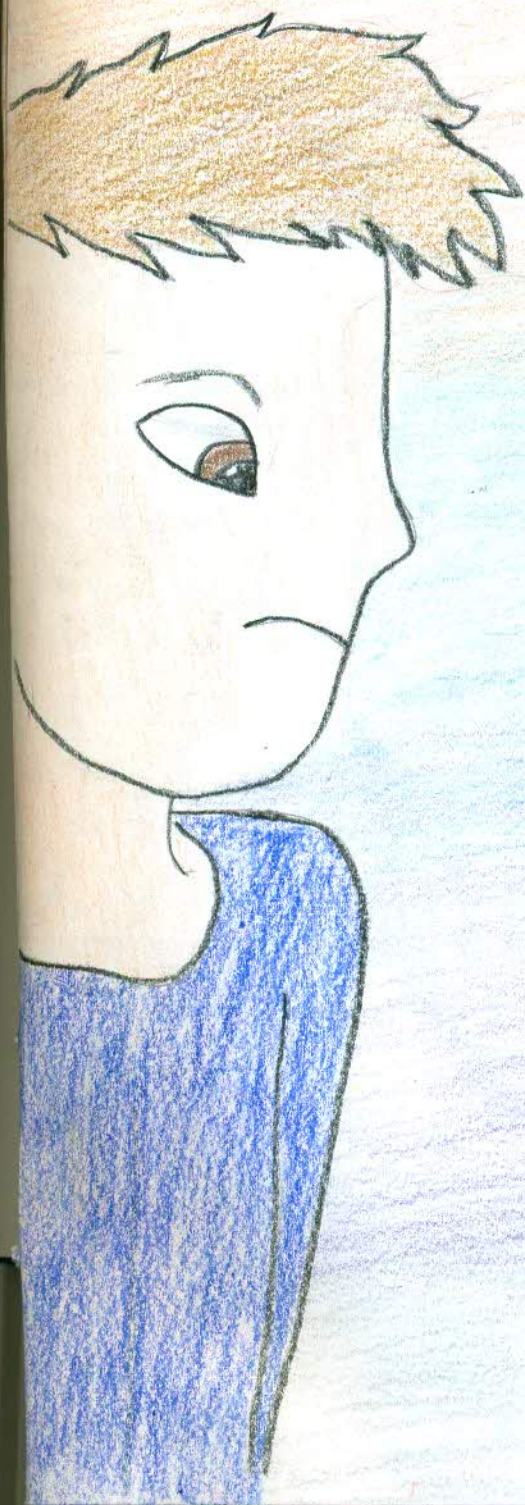


KATA JE BILA ODUŠEVLJENA NJEGOVIH ZANIMLJIVIM PECIVIMA, PA JE MARTIN VIDJEVŠI SREĆU NA NJEZINOM LICU POMISLIO KAKO BI BILO LIJEPO DA SVA DJECA BUDU TAKO SRETNIA ZBOG NJEGOVIH PECIVA.

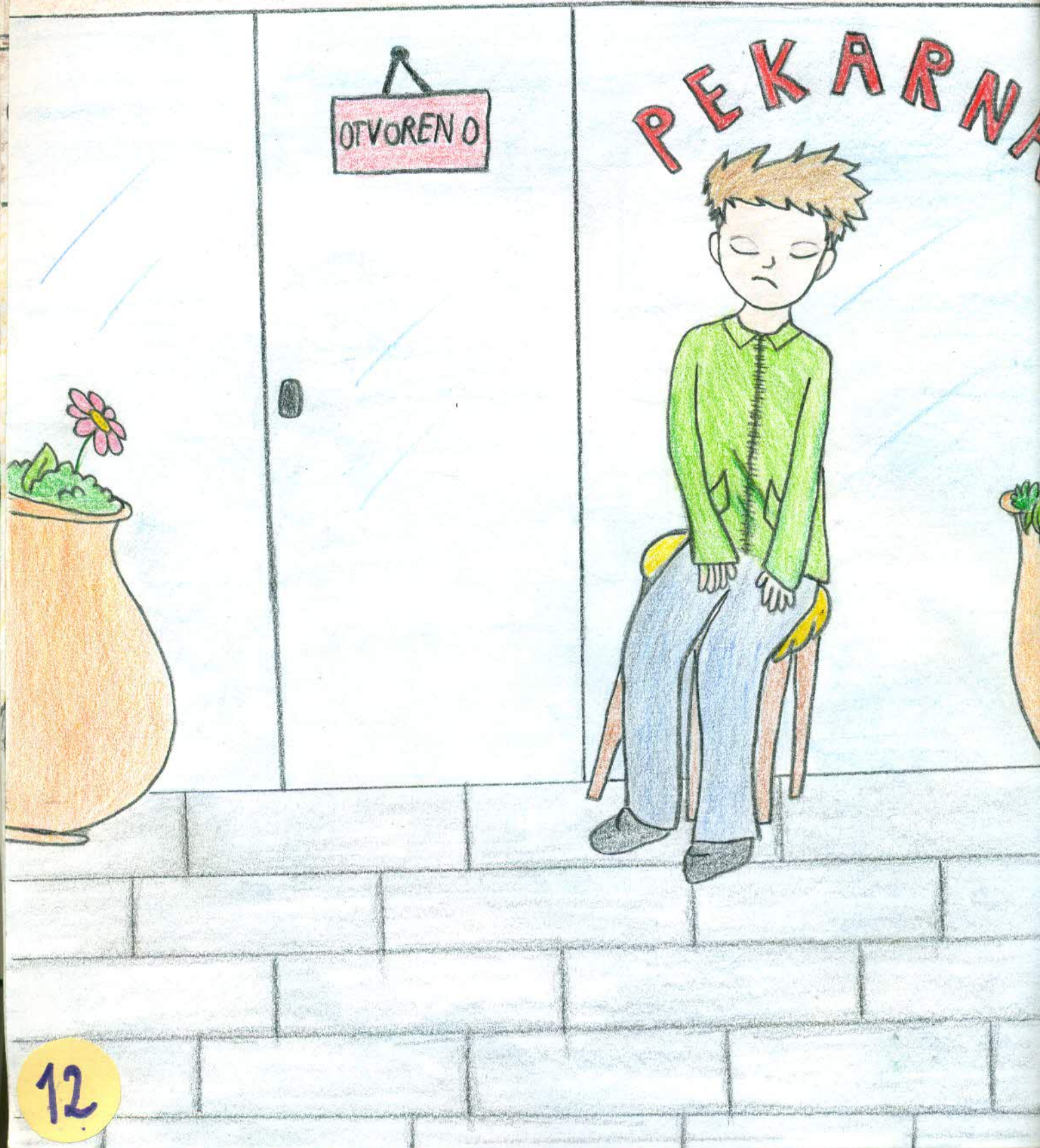
IDUĆE JUTRO MARTIN JE DOŠAO PRIJE GAZDE I NAPAVIO HRPU RAZNIH PECIVA
DA GA UZNENADI SVOJIM UMIJEĆEM.



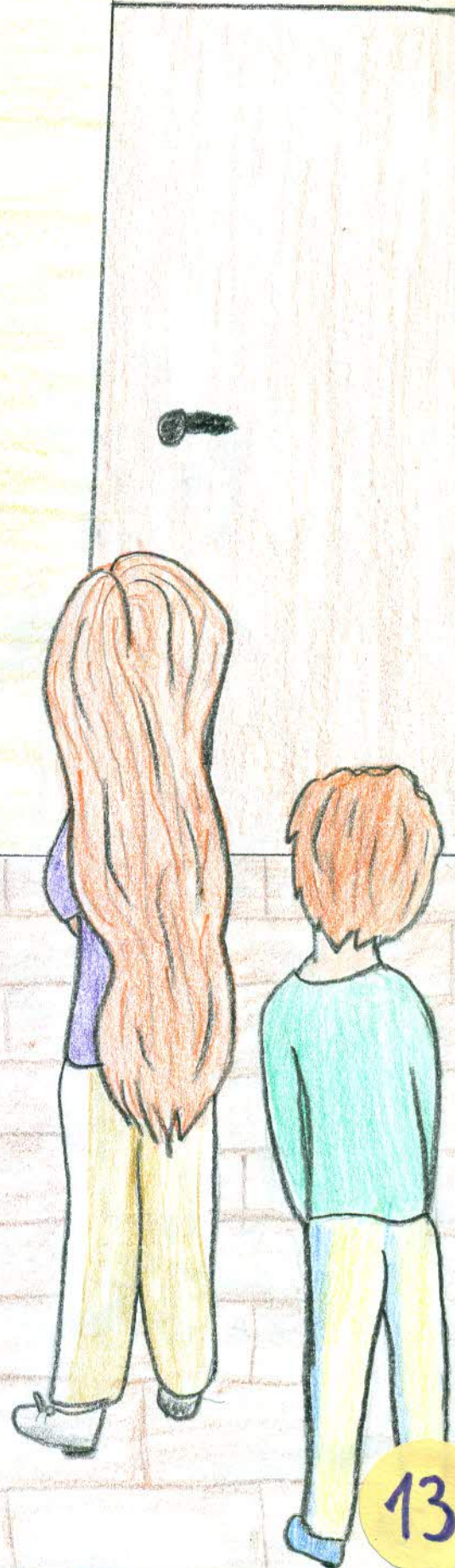
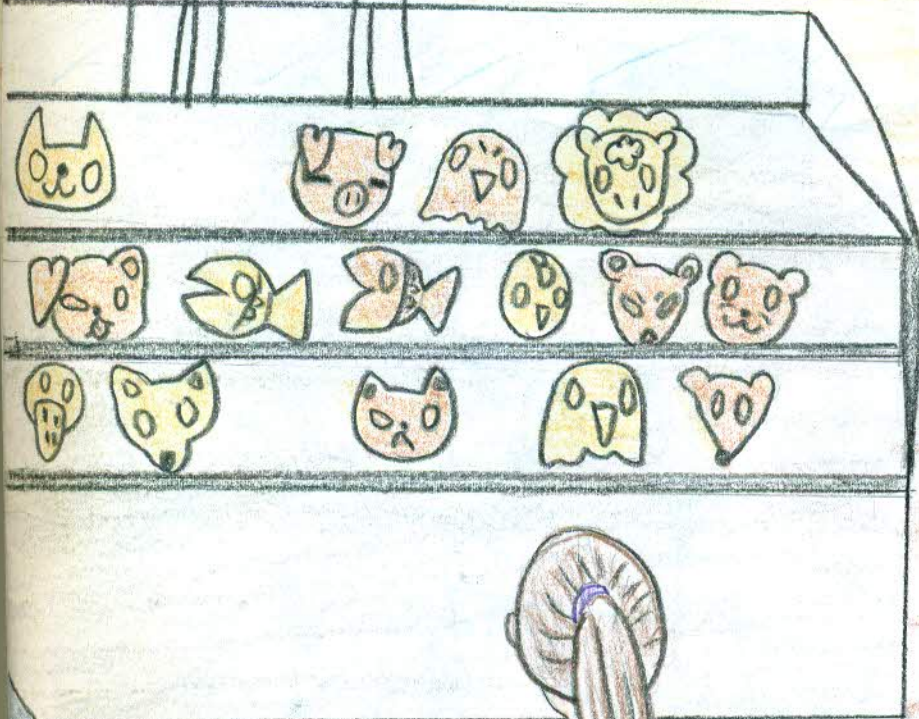
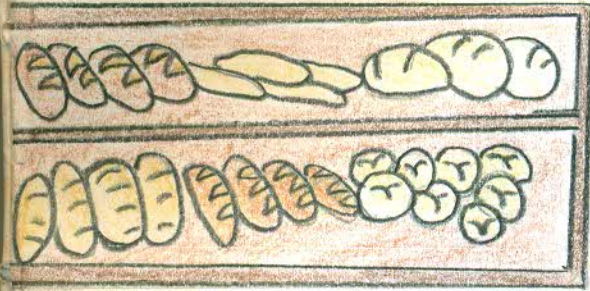
KAD JE GAZDA VIDIO ŠTO JE MARTIN NAPRAVIO JAKO SE NALJUTIO NA NJEGA
I REKAO DA SVA PECIVA KOJA NE PRODA MORA SAM PLATITI.



MARTIN JE BIO TUŽAN JER SE GAZDA PEKAR LJUTIO I NIJE PREPOZNAO NJEGOVU IDEJU I TRUD.



KAD SE PEKARNA OTVORILA SVI SU KUPCI BILI ODUŠEVLJENI NOVIM PECIVIMA, A NAJVIŠE DJECA. MARTIN JE PRODAO SVA PECIVA, A LJUDI SU IH I DALJE TRAJILI.



VIDJEVŠI TO GAZDA PEKAR JE OSTAO U ČUDU KAKO SE TAKVA PECIVA DOBRO
PRODAJU. ISPRIČAO SE MARTINU I PONUDIO MU JOŠ BOLJU PLAĆU DA I DALJE
PRAVI TAKVA PECIVA KOD NJEGA.





MARTIN JE ZARADIO DOVOLJNO NOVACA DA PLATI SESTRI ŠKOLU BALETA. KATA JE BILA PRESRETNNA I NEIZMJERNO ZAHVALNA BRATU, MALOM PEKARU I OBEĆALA MU DA ĆE POSTATI NAJBOLJA BALERINA IKAD.

MARTIN JE SAV SRETAN I PONOSAN PRATIO SESTRU NA SATOVE BALETA I
GLEDAO KAKO JE SVAKIM DANOM SVE BOLJA I BOLJA.

BALET



PODACI O AUTORU

NASLOV SLIKOVNICE:	MALI PEKAR
IME I PREZIME:	MELANI MILIČEVIĆ
RAZRED:	4. B
NAZIV ŠKOLE:	OŠ VELIKA MLAKA

KRATKA AUTOBIOGRAFIJA:

Melani Miličević rođena je u Zagrebu 24. veljače 2011. godine. Učenica je četvrtog razreda OŠ Velika Mlaka. Najdraži su joj predmeti u školi Likovna kultura i Hrvatski jezik. Slobodno vrijeme voli provoditi u prirodi, voli crtati i slikati. Najdraže tehnike su joj olovka i oslikavanje predmeta akrilnim bojama. Voli životinje i obožava ih crtati.